

Tisdag 17/1, kl. 18.00 Bränn alla mina brev (2022) 2 h 00 m



Ett passionerat drama baserat på verkliga händelser där en kärleksaffär leder till oanade konsekvenser. Den centrala karaktären är Karin Stolpe som bär hela historien och dess vingslag på sina axlar. Filmen skildrar hennes komplexa relation till maken Sven Stolpe och den passionerade kärleksaffär med Olof Lagercrantz som inleds under 1930-talet, och hur de val hon gör påverkar kommande generationer.

Söndag 22/1, kl. 13.00 Mamma Mu hittar hem (2021) 1 h 16 m



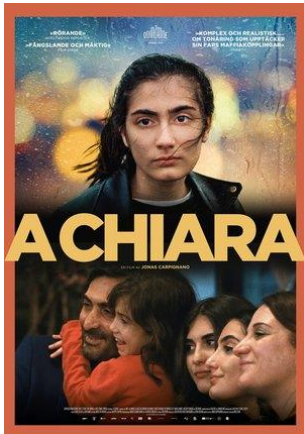
En ny långfilm om den populära och älskade Mamma Mu och Kråkan. En film om två väldigt olika vänner som utforskar och upplever livets stora mirakel tillsammans. Ett oväntat besök från en stork, får dem att uppleva ett nytt äventyr.

Söndag 22/1, kl. 16.00 Le mari de la coiffeuse (1992) 1 h 16 m



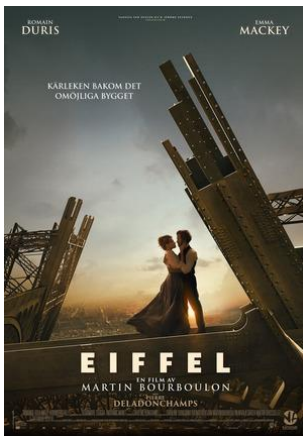
Den lille pojken Antoine blir förälskad i den lokala hårfrisörskan och försöker bli klippt så ofta det går. Som vuxen träffar Antoine hårfrisörskan Mathilde och det blir kärlek vid första ögonkastet. De båda inleder en märklig relation.

Tisdag 24/1, kl. 18.00 A Chiara (2022) 2 h 01 m



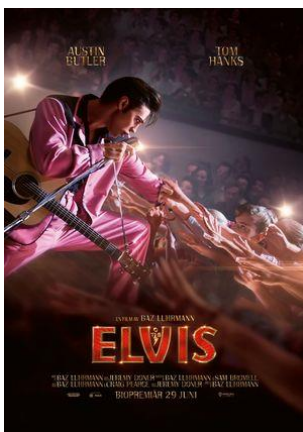
Familjen Guerrasio och deras vänner har samlats för att fira äldsta dottern på hennes 18-årsdag. Det finns en lekfull rivalitet mellan födelsedagsflickan och hennes 15-åriga syster Chiara när de tävlar på dansgolvet. Det är en uppsluppen tillställning, men allt ändras nästa dag när pappan försvinner. Chiara, som inte tror på den förklaring som ges, börjar undersöka vad som hänt. Ju närmare sanningen hon kommer, desto mer tvingas hon välja vilken framtid hon själv vill ha.

Tisdag 31/1, kl. 18.00 Eiffel (2022) 1 h 48 m



Berättelsen om den passion som låg bakom skapandet av Eiffeltornet som sedan det uppfördes till världsutställningen i Paris 1889 kommit att bli ett av planetens mest kända landmärken.

Tisdag 7/2, kl. 18.00 Elvis (2022) 2 h 39 m



Filmen utforskar Elvis Presleys liv och musik, samt hans komplicerade förhållande till sin gåtfulla manager - överste Tom Parker. Berättelsen fördjupar sig i den komplexa dynamiken mellan Presley och Parker som sträcker sig över 20 år, från Presleys uppgång och berömmelse till hans oöverträffade stjärnstatus.

Tisdag 14/2, kl. 18.00 Top gun: Maverick (2022) 2 h 10 m



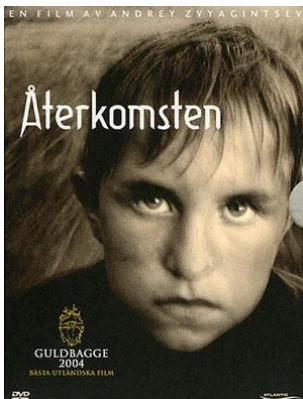
Efter mer än 30 års tjänstgöring som en av flygvapnets bästa piloter, är Pete "Maverick" Mitchell där han hör hemma – en modig testpilot som ständigt tänjer på gränserna och undviker den befordran som skulle komma att hålla honom nere på marken istället för uppe i luften. När han tränar en grupp avgångselever från Top Gun för ett specialuppdrag som ingen pilot någonsin utfört tidigare, träffar Maverick löjtnant Bradley Bradshaw - sonen till Mavericks bortgångne vän Goose.

Söndag 19/2, kl. 13.00 Bamse och vulkanön (2021) 1 h 10 m



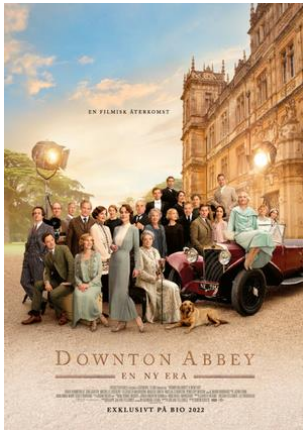
Just när allt är lugnt och skönt hemma hos Bamse och hans vänner kommer ett nödanrop från Skalmans gamla forskarkollega, biologen Beanka, som mystiskt verkar ha försvunnit på en forskningsresa. Trots att Lille Skutt darrande försöker förklara varför det alltid är dumt att åka på äventyr som man inte vet hur de skall sluta, ger sig våra vänner ut på ett räddningsuppdrag som tar dem förbi hungriga vargar, själviska skurkar och livsfarliga vulkanutbrott.

Söndag 19/2, kl. 16.00 Återkomsten (2004) 1 h 51 m



När Andrej och Ivan kommer hem en dag upptäcker de att deras far har återvänt efter tolv år. Han tar med dem ut på en tredagarstur för att fiska och pojkarna har många frågor. Var har han varit? Varför har han återvänt? Och kan de egentligen vara säkra på att han är deras far?

Tisdag 21/2, kl. 18.00 Downton Abbey - a new era (2022) 2 h 04 m



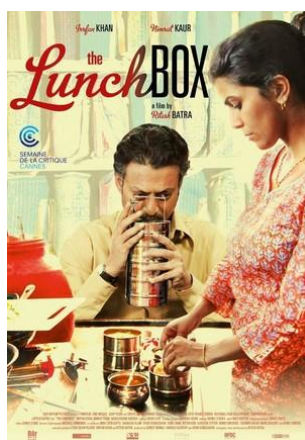
Från den prisbelönta skaparen Julian Fellowes, kommer storfilmen "Downton Abbey: En ny era". Det globala fenomenets efterlängtade återkomst till biograferna, återförenar de älskade skådespelarna när de ger sig ut på en storslagen resa till södra Frankrike för att avslöja mysteriet med änkehertiginnans nyligen ärvda villa.

Tisdag 7/3, kl. 18.00 Parallella mödrar (2022) 2 h 03 m



Två kvinnor, Janis och Ana, träffar varandra i ett sjukhusrum innan de ska föda. Båda är ensamstående och blev gravida av misstag. De är på vitt skilda platser i livet och med olika förväntningar på framtiden. Men deras utbyte under dessa timmar kommer att skapa en mycket nära länk mellan de två på ett så avgörande sätt att det kommer att förändra livet för båda.

Tisdag 14/3, kl. 18.00 The Lunchbox (2013) 1 h 44 m



I Mumbais intensiva storstadsmysterier sammanför en fellevererad lunchlåda två mycket olika öden. Den lite småsura och pensionsmogna änklungen Sajaan tar av misstag emot den lunch som hemmafrun Ila har förberett för sin man.

Den himmelska måltiden blir början på en humoristisk och rörande brevväxling i en matlåda fylld av passion, längtan och hopp inför framtiden. Sajaan och Ila finner en efterlängtad vänskap där de kan ge uttryck för sina innersta tankar, drömmar och sorger och som hjälper dem att se och uppskatta de ljusa stunderna i livet.



Söndag 19/3, kl. 13.00 LasseMajas detektivbyrå - Det första mysteriet (2018) 1 h 35 m

Hur gick det egentligen till när Lasse och Maja träffades för första gången? Följ med



på det allra första fallet för LasseMajas detektivbyrå - ett äventyr som börjar när systrarna Hammarabis bok blir stulen från Vallebysskolan. Plötsligt är alla på skolan misstänkta: den skumma vaktmästaren, gympaläraren med den tajta overallen, den konstiga bibliotekarien, ja till och med rektor Brynolfsson själv! Men vem är egentligen den riktiga tjuven?

Söndag 19/3, kl. 16.00 Leviatan (2014) 2 h 20 m



Kolia bor i en liten stad nära Barents hav i norra Ryssland. Där har han sin egen bilverkstad bredvid huset där han bor med sin unga fru Lilja och en son från ett tidigare äktenskap. Vadim Shelevyat, stadens borgmästare, vill undanröja Kolia från marken. Men när Kolia inte låter sig köpas loss börjar Vadim Shelevyat använda sig utav aggressivare metoder.

Tisdag 21/3, kl. 18.00 Där kräftorna sjunger (2022) 2 h 05 m



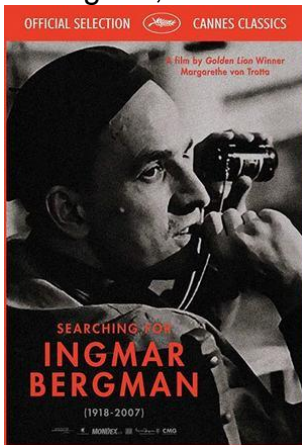
"Där kräftorna sjunger" handlar om Kya, en övergiven flicka som uppfostrat sig själv i träskmarkerna i North Carolina. I flera år går rykten om "Träskflickan", som gör att den intelligenta och rådgiga Kya isoleras från resten av samhället. På väg in i vuxenlivet dras hon till två unga män från stan och upptäcker en ny och spännande värld. Men när en av männen hittas död blir hon utpekad som huvudmisstänkt. Ju mer man får reda på om fallet, desto oklarare blir det vad som egentligen hände.

Tisdag 28/3, kl. 18.00 Det ska va gött å leva - En film om Galenskaparna After Shave (2022) 1 h 40 m



En av Sveriges mest framgångsrika humorgrupper genom tiderna; vi berättar deras historia. Hur allt började med små steg av framgång, radiosketcher, folktopparksturnéer, motgångar och så småningom likt en albatross som har svårt att lyfta, så flyger till slut humorgruppen och när den väl lyft flyger den bra och länge. Fortfarande efter 40 år arbetar de ihop. Filmen innehåller aldrig tidigare visat material, och har premiär i samband med gruppens 40-årsdag.

Tisdag 4/4, kl. 18.00 Searching for Ingemar Bergman (2018) 1 h 39 m



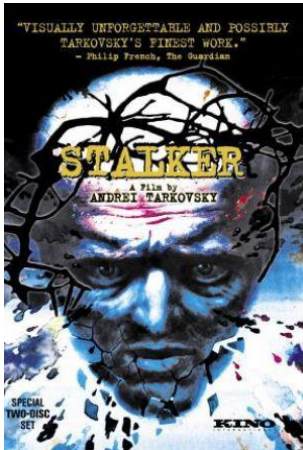
Regissören Margarethe von Trotta följer i filmskaparen Ingemar Bergmans spår.

Söndag 16/4, kl. 13.00 Småkryp – Långfilmen (2013) 1 h 29 m



Filmen inleds med att några snälla svartmyror finner en ovärderlig skatt efter att ett picnic-par lämnat skogen – en hel ask med sockerbitar! En liten nyckelpiga kommer till deras hjälp under deras långa färd med skatten på väg mot stacken. En färd som är fylld av strapatser och många fiender – framför allt ett gäng elaksinnade rödmyror...

Söndag 16/4, kl. 16.00 Stalker (1979) 2 h 43 m



Ryssland i en okänd framtid. En författare, en professor och en vägvisare ger sig tillsammans av in i den förbjudna "Zonen". Ingen vet exakt vad det är för ställe, men enligt sägnen finns där ett rum där alla ens innersta önskningar går i uppfyllelse. Fritt efter science fiction-romanen "Picknick vid vägkanten" av Arkadij Strugatskij.

Tisdag 18/4, kl. 18.00 Kapernaum (2018) 2h 00 m



En politisk saga, med amatörskådespelare, om ett barn som startar en rättsprocess mot sina föräldrar.

Tisdag 25/4, kl. 18.00 Länge leve bonusfamiljen (2022) 1 h 47 m



Hur länge ska man kämpa för sitt äktenskap och kan man förlåta otrohet? Lisa och Patrik har lappat ihop sitt äktenskap efter Patriks otrohet ett år tidigare när ett brev från tingsrätten dimper ner. Det visar sig att Lisa glömt bort att hon lämnade in skilsmässopapper när det var som sämst mellan dem och nu är skilsmässan ett faktum. Patrik vill överraska henne med ett nytt bröllop på nyårsafton men allt vänds upp och ner i tillvaron. Långfilm som följer den populära tv-serien "Bonusfamiljen".