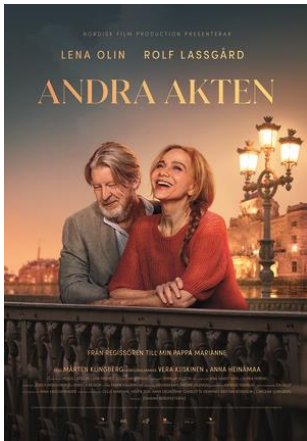


Tisdag 5/9 kl. 18.00 Andra akten (2023) 1 h 54 m



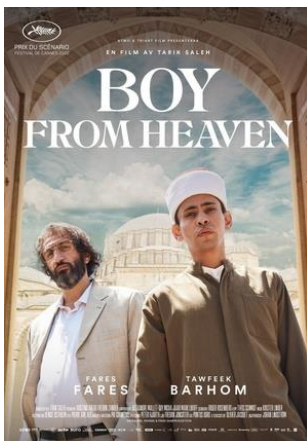
Livet som nybliven pensionär kunde vara bättre. Evas exman flyttar in tvärs över gatan med sin nya fru och Evas son verkar tröttna på sin mammas daltande och vill klara sig själv. Vad ska Eva göra av all tid? Ett extraknäck dyker upp som hon inte kan motstå – stjärnskådespelaren Harald Skoog har drabbats av stroke och behöver rehabilitering i hemmet. Vad som börjar som en katastrof växer till varm vänskap, spirande livsglädje och till ett hopp om att livet inte är över.

Tisdag 12/9, kl. 18.00 Everything Everywhere All at Once (2022) 2 h 19 m



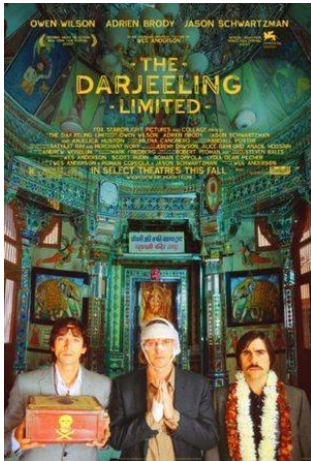
En åldrande kinesisk immigrant sveps med i ett galet äventyr, där hon är den enda som kan rädda världen genom att utforska andra världar och genom de liv hon hade kunnat leva.

Tisdag 19/9, kl. 18.00 Boy from heaven (2022) 1 h 55 m



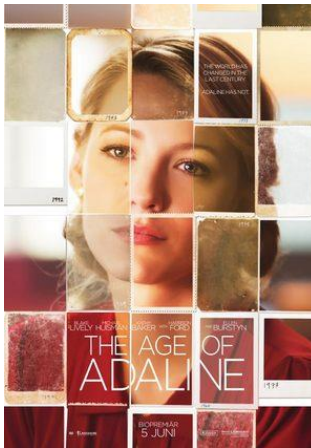
Fiskarpojken Adam erbjuds den nästan ouppnåeliga möjligheten att studera vid Al-Azharuniversitetet i Kairo, sunnimuslimernas absoluta maktcentrum i världen. Kort efter hans ankomst till Kairo avlider universitetets överhuvud, Shejk Al-Azhar hastigt och Adam kastas ofrivilligt in i en brutal maktkamp mellan den religiösa och politiska eliten i dagens Egypten.

Tisdag 26/9, kl. 18.00 Darjeeling Limited (2007) 1 h 31 m



Tre bröder, som inte har pratat med varandra på ett år, reser med tåg genom Indien. Planen är att de ska hitta sig själva och varandra - och bli bröder igen. Men deras andliga resa spårar snart ur (delvis p.g.a. indiska värktabletter, hostmedicin och pepparspray) och plötsligt är de ensamma mitt i öknen med elva resväskor, en skrivare och en lamineringsmaskin. I samma ögonblick börjar en ny, oplanerad resa. 15-åriga syster Chiara när de tävlar på dansgolvet. Det är en uppsluppen tillställning, men allt ändras nästa dag när pappan försvinner. Chiara, som inte tror på den förklaring som ges, börjar undersöka vad som hänt. Ju närmare sanningen hon kommer, desto mer tvingas hon välja vilken framtid hon själv vill ha.

Tisdag 3/10, kl. 18.00 The Age of Adeline (2015) 1 h 52 m



Adeline Bowman har mirakulöst nog bevarat sitt unga yttre som en 29-åring i nästan åtta decennier. Efter ett tillfälligt möte med den karismatiska filantropen Ellis Jones återväcks Adelines passion för liv och romantik. Men under en helg med Ellis föräldrar hotas sanningen om hennes hemlighet. Detta leder till ett beslut som förändrar hennes liv.

Tisdag 10/10, kl. 18.00 JoJo Rabbit (2019) 1 h 48 m



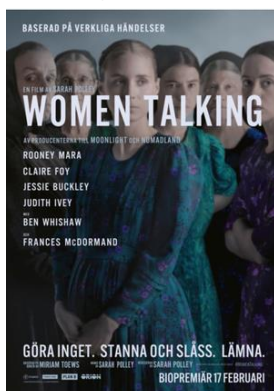
En ung pojke i Hitlers armé upptäcker att hans mor gömmer judiska flyktingar från förintelsen. Historia och satir fogas samman i Taika Waititis gestaltning av Hitler.

Tisdag 17/10, kl. 18.00 Tove (2022) 1 h 40 m



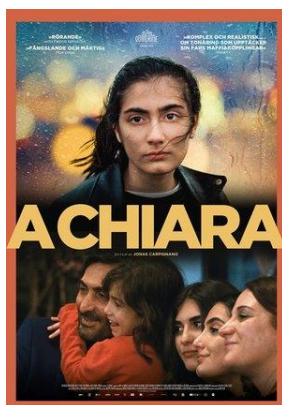
Filmen om Tove Jansson skildrar både hennes personliga relationer och skapandet av Muminböckerna

Tisdag 24/10, kl. 18.00 Women talking (2022) 1 h 44 m



Kvinnorna i ett isolerat religiöst samfund brottas med att förena sin verklighet med sin tro när interna sexuella övergrepp uppdagas år 2010. Baserad på en roman av Miriam Toews, vilken bygger på verkliga händelser.

Tisdag 7/11, kl. 18.00 A Chiara (2021) 2 h 01 m



Familjen Guerrasio och deras vänner har samlats för att fira äldsta dottern på hennes 18-årsdag. Det finns en lekfull rivalitet mellan födelsedagsflickan och hennes 15-åriga syster Chiara när de tävlar på dansgolvet. Det är en uppsluppen tillställning, men allt ändras nästa dag när pappan försvinner. Chiara, som inte tror på den förklaring som ges, börjar undersöka vad som hänt. Ju närmare sanningen hon kommer, desto mer tvingas hon välja vilken framtid hon själv vill ha.

Tisdag 14/11, kl. 18.00 Barfi (2012) 2 h 04 m



Indisk, hindispråkig romantisk dramakomedi från 2012 skriven och regisserad av Anurag Basu, redigerad av Akiv Ali, och producerad av Ronnie Screwvala och Siddharth Roy Kapur.

Tisdag 21/11, kl. 18.00 Mrs. Harris goes to Paris (2022) 1 h 55 m



Nyinspelning av Paul Gallicos roman om en städerska i 50-talets London som förälskar sig i en klänning av Dior och satsar allt för att åka till Paris och lägga vantarna på skapelsen.

Tisdag 28/11, kl. 18.00 Triangle of Sadness (2022) 2 h 27 m



Modellparet Carl och Yaya bjuds med på en lyxkryssning. När yachten sjunker blir de strandsatta på en öde ö med ett gäng miljardärer och en städerska. I kampen om överlevnad kastas hierarkierna snabbt om när det visar sig att städerskan är den enda i gruppen som vet hur man fiskar.

Tisdag 5/12, kl. 18.00 En dag kommer allt det här bli ditt (2023) 1 h 35 m



Den framgångsrika serietecknaren Lisa och hennes syskon samlas på föräldrarnas gård för första gången på över tio år. Föräldrarna vill att endast en av dem ska ärva skogen, som varit i familjen i generationer. Men är någon av dem villig att flytta hem igen?

Onsdag 6/12, kl. 18.00 Finns film i samarbete med finskt förvaltningsområde

Mer info kommer